Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | 0  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 1A  |  Text se nevztahuje k zadanému tématu. Téma je zpracováno nedostatečně  |  Text se od zadaného tématu podstatně odklání, nebo je téma zpracováno povrchně.  |  Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.  |  Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.  | Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.   |  Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.  |
| 1B  | Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.  |  Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.  |  Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.  | Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.  | Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.   | Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.  |
| 2A  | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)[[1]](#footnote-1).
* Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).
* Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).
* Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb).
* Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).
* Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).
* Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 |
| 2B  | * Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní.
* V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.
 | * Slovní zásoba je nemotivovaně chudá.
* V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.
 | * Slovní zásoba je spíše chudá.
* V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.
 | * Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.
* V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.
 | * Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.
* V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
 | * Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční.
* V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
* Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
 |
| 3A  | * Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená.
* Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře.
* Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená.
* Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře.
* Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená.
* Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas.
* Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.
* Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby.
* Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční.
* Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle.
* Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
 | * Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.
* Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují.
* Čtenářský komfort adresáta není narušován.

  |

1. **Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A.** Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, **dvě** „malé“ chyby odpovídají **jedné** „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají závažný charakter, viz metodický materiál. [↑](#footnote-ref-1)