Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1A | Text se nevztahuje k zadanému tématu. Téma je zpracováno nedostatečně | Text se od zadaného tématu podstatně odklání, nebo je téma zpracováno povrchně. | Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní. | Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně. | Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně. | Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně. |
| 1B | Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace. | Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. |
| 2A | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)[[1]](#footnote-1). * Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). * Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). * Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb). * Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). * Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). * Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. |
| 2B | * Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. * V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. * V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je spíše chudá. * V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. * V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. * V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. | * Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. * V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. * Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. |
| 3A | * Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená. * Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře. * Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. * Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře. * Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. * Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas. * Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. * Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby. * Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. * Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle. * Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | * Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. * Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují. * Čtenářský komfort adresáta není narušován. |

1. **Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A.** Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, **dvě** „malé“ chyby odpovídají **jedné** „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají závažný charakter, viz metodický materiál. [↑](#footnote-ref-1)