|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| BODY | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU | Nedostatky se objevují ve vysoké míře a jsou zásadní pro analýzu uměleckého i neuměleckého textu.  Žák neprokáže zásadní znalost uměleckého textu.  Analýza neuměleckého i uměleckého textu je nedostatečná.  Pomoc zkoušejícího je nutná. | Nedostatky se objevují ve vysoké míře, ale nejsou zcela zásadní pro analýzu uměleckého i neuměleckého textu.  Žák prokáže povrchní znalost uměleckého textu.  Analýza neuměleckého i uměleckého textu je dostatečná.  Pomoc zkoušejícího je nutná ve vyšší míře. | Nedostatky se objevují v únosné míře a analýza uměleckého i neuměleckého textu je průměrná.  Žák prokáže běžnou znalost uměleckého textu.  Analýza neuměleckého i uměleckého textu je dobrá.  Pomoc zkoušejícího je nutná, ale jen někdy. | Nedostatky se objevují v malé míře a analýza uměleckého i neuměleckého textu je téměř v souladu se zadáním.  Žák prokáže nadprůměrnou znalost uměleckého textu.  Analýza neuměleckého i uměleckého textu je chvalitebná.  Pomoc zkoušejícího je minimální | Nedostatky se neobjevují vůbec a analýza uměleckého i neuměleckého textu je v souladu se zadáním.  Žák prokáže perfektní znalost uměleckého textu.  Analýza neuměleckého i uměleckého textu je výborná.  Pomoc zkoušejícího není nutná. |
| CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU | Nedostatky jsou zásadní a nedostatečné pro prokázání znalostí.  Pomoc zkoušejícího je nutná. | Nedostatky jsou povrchní, ale nejsou zcela zásadní pro prokázání znalostí.  Celkový výkon je dostatečný.  Pomoc zkoušejícího je nutná ve vyšší míře. | Nedostatky se objevují v únosné míře. Žák prokáže průměrnou znalost.  Celkový výkon je dobrý.  Pomoc zkoušejícího je nutná, ale jen někdy. | Nedostatky se objevují v malé míře.  Žák prokáže nadprůměrnou znalost.  Celkový výkon je chvalitebný.  Pomoc zkoušejícího je minimální. | Nedostatky se neobjevují vůbec a jsou v souladu se zadáním.  Žák prokáže perfektní znalost.  Celkový výkon je výborný.  Pomoc zkoušejícího není nutná. |
| VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY | Výpověď obsahuje zásadní nedostatky, které jsou v rozporu s jazykovými normami.  Projev není souvislý, nebo žák nekomunikuje se zkoušejícím.  Argumentace je nulová. | Výpověď obsahuje nedostatky, a to ve vyšší míře, které jsou v rozporu s jazykovými normami.  Argumentace je povrchní, místy slabá. | Nedostatky ve výpovědi se objevují v únosné míře.  Celkový výkon je dobrý.  Argumentace je průměrná. | Nedostatky ve výpovědi se objevují v malé míře.  Celkový výkon je nadprůměrný.  Argumentace je téměř vyspělá. | Nedostatky se neobjevují vůbec.  Celkový výkon je perfektní.  Argumentace je vyspělá. |